



GUÍA PARA LA CASA

MIÉRCOLES 08 JULIO 2020

NOMBRE:

Escribe tu nombre con letra manuscrita o cursiva.

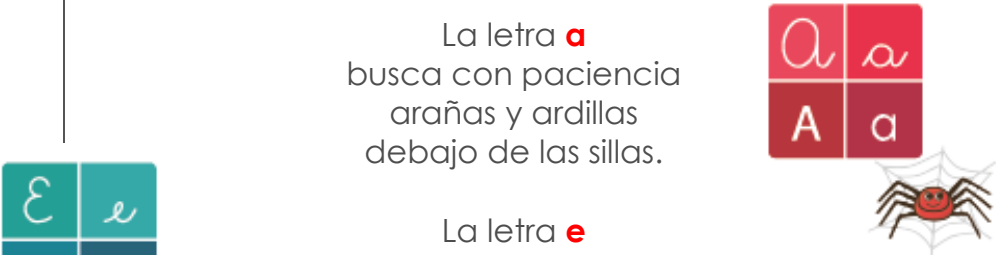
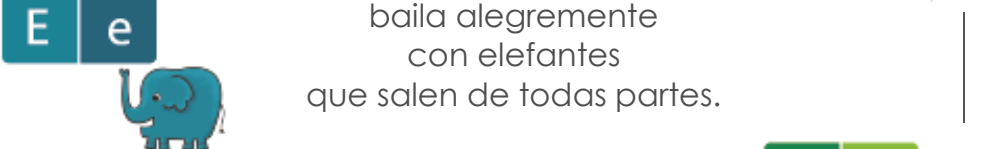
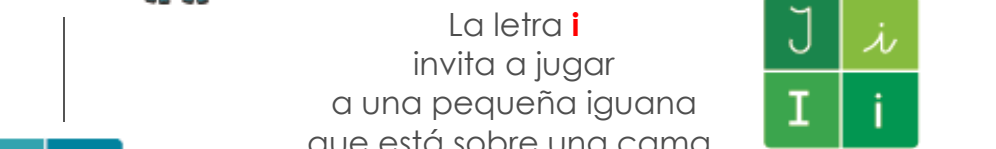
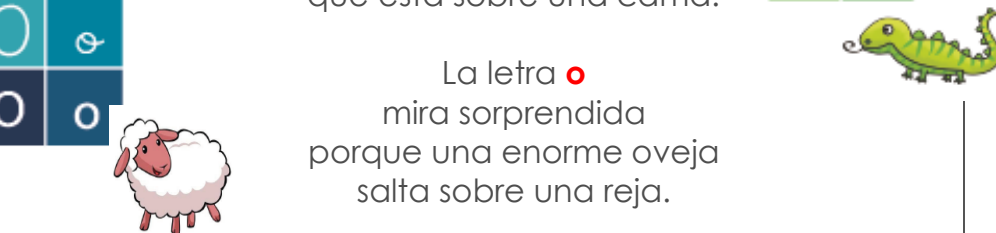
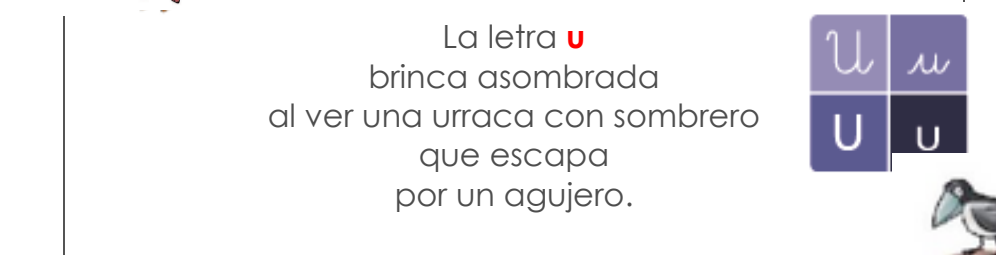
ACTIVIDAD 1.

Ámbito: Comunicación Integral

OA-3: Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.

¡Escucho atentamente el poema!

1.-Escucha con atención el siguiente poema que leerá tu mamá.

¿Qué hacen las vocales?	
	La letra a busca con paciencia arañas y ardillas debajo de las sillas.
	La letra e baila alegremente con elefantes que salen de todas partes.
	La letra i invita a jugar a una pequeña iguana que está sobre una cama.
	La letra o mira sorprendida porque una enorme oveja salta sobre una reja.
	La letra u brinca asombrada al ver una urraca con sombrero que escapa por un agujero.

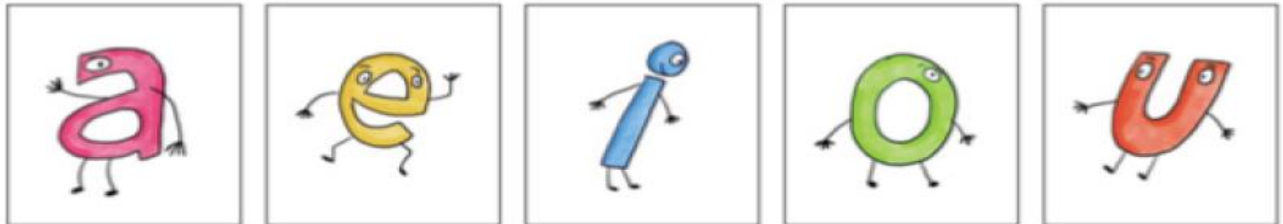


1.- Responde las siguientes preguntas.

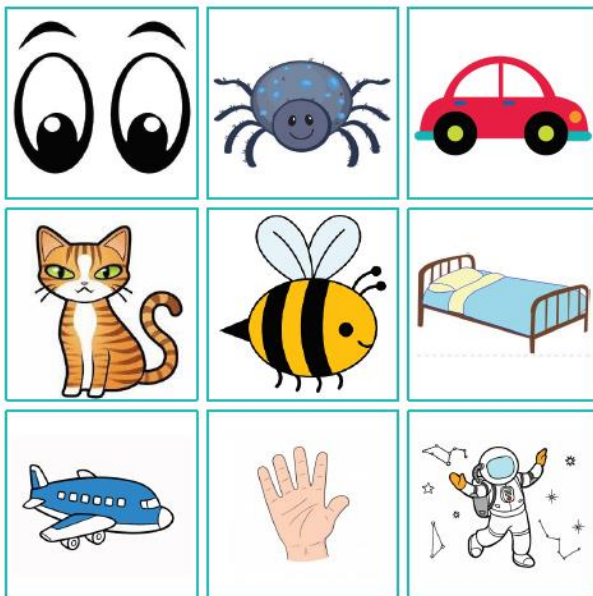
Según el texto ¿Cuál de las vocales baila? Márcala con una X



Según el texto ¿Cuál de las vocales mira sorprendida? Márcala con una X



2.- Pídele a tu hijo/a que nombre cada imagen en voz alta. Luego diga que encierre en un círculo las que comienzan con la letra



Si el estudiante no identifica alguna palabra, repítala marcando notoriamente el sonido inicial de la vocal a.



3.- Pídele a tu hijo/a que observe y nombre cada dibujo. Luego que pinte las

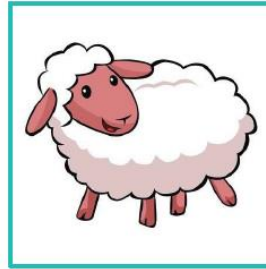
letras  en cada palabra.



IGUANA



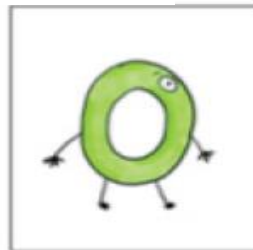
CAMA



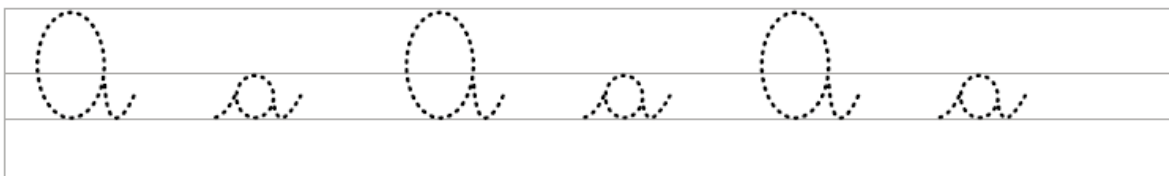
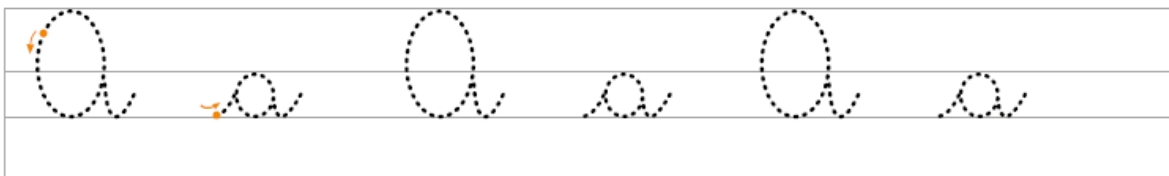
OVEJA

4.-Vuelva a leer en voz alta el texto “Las vocales”. Luego lea las siguientes preguntas al estudiante y pídale que marque la alternativa correcta.

Según el texto, ¿Qué vocal busca arañas y abejas ?



5.- Escribe la vocal “a” en letra manuscrita o cursiva.




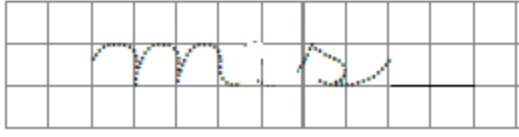




6.- Pídele a tu hijo/a que nombra cada imagen en voz alta. Luego encierra en un círculo las que comiencen con la letra



				
			<p>Si el estudiante no identifica alguna palabra, repítasela marcando notoriamente el sonido inicial de la vocal e y la vocal i.</p>	

7.- Pídele a tu hijo/a que nombre las palabras en voz alta. Luego, dígame que algunas palabras perdieron sus vocales y tiene que encontrarlas para completarlas. Pida que escriba las vocales que faltan.



5.- Escribe la vocal “e” en letra manuscrita o cursiva.



¡EVALÚO MI TRABAJO!

¿CUÁNTO CREES QUE HAS
APRENDIDO EN CLASE?

Marca "X" en el Color con el que te identifiques
(rojo=poco; amarillo=algo; verde=mucho)

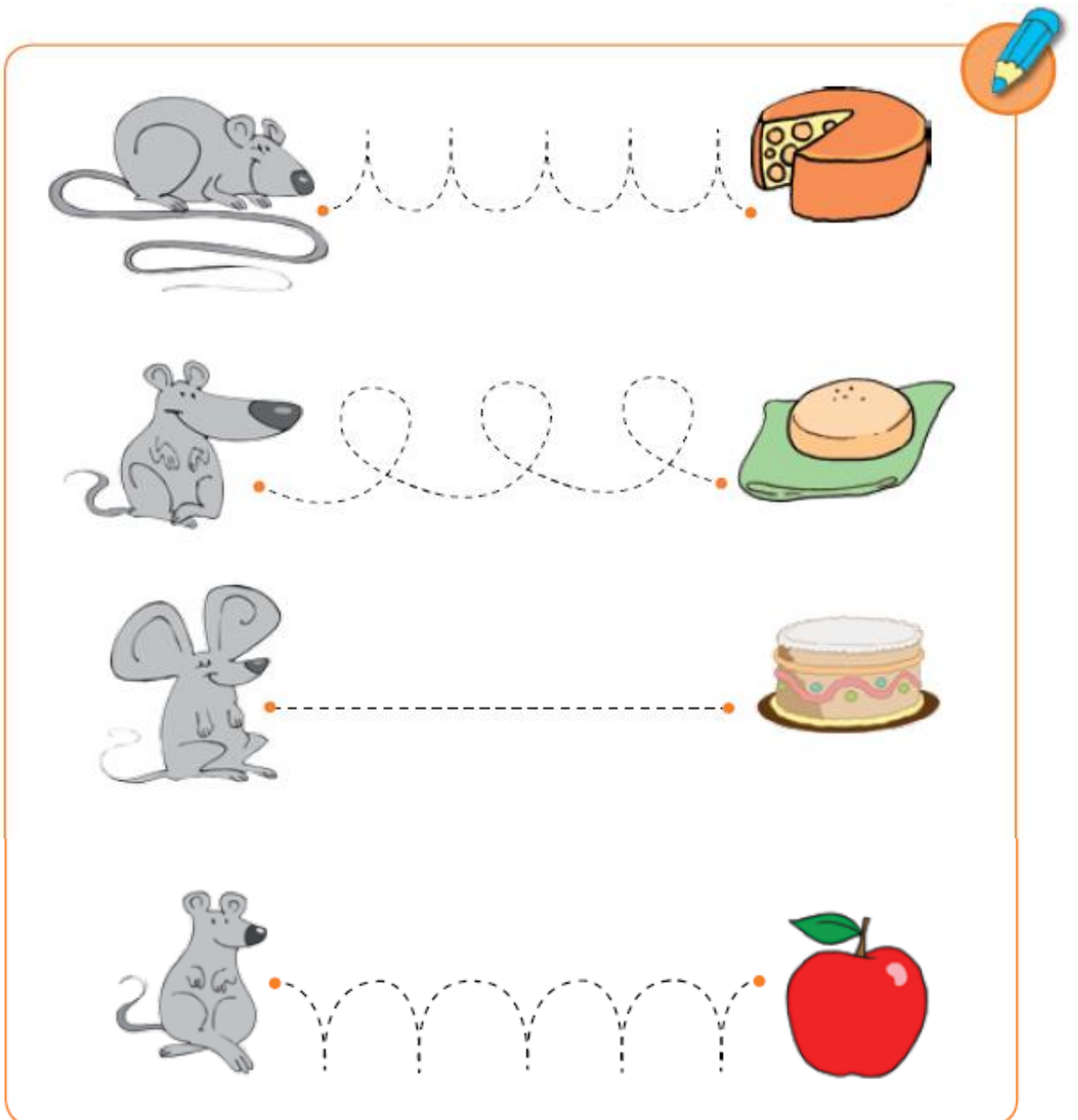
Instrucciones para la actividad: Antes de comenzar las tareas, pídele a tu hijo que se siente frente a una mesa o escritorio. La cama o el suelo no son lugares apropiados para trabajar.
Par hacer las tareas tu hijo/a necesita de un lápiz de mina y goma.

ACTIVIDAD 2.

Ámbito: Comunicación Integral

OA- 6: Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.

¡Mis trazos!



The activity consists of four rows of tracing exercises. Each row starts with a mouse illustration on the left and ends with a food item illustration on the right. The dashed lines connect the two illustrations. The first row features a mouse and a wheel of cheese with a slice cut out, connected by a series of five connected arches. The second row features a mouse and a burger on a green napkin, connected by a series of three connected loops. The third row features a mouse and a stack of three pancakes, connected by a single horizontal dashed line. The fourth row features a mouse and a red apple, connected by a series of four connected arches. A blue pencil icon is located in the top right corner of the activity area.



ACTIVIDAD 3.

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno

OA 12: Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

¡Siguiendo la secuencia!

Escucha el texto y une con una línea cada chivito con el lugar donde se escondió del lobo.

El primer chivito se metió en la cesta de la ropa; el segundo chivito, debajo de la cama; el tercer chivito, en una gaveta; el cuarto chivito, debajo de la mesa; el quinto chivito, en el aparador; el sexto chivito, detrás del sofá, y el más chiquito se metió en la caja del reloj.





ACTIVIDAD 4.











Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno

OA- 6: Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

¡JUGANDO CON LOS NÚMEROS!

1.- Relaciona cada número con su cantidad. Escribe los números del 1 al 5.

Une:

	.	1	.	
	.	2	.	
	.	3	.	
	.	4	.	
	.	5	.	


























Escribe:

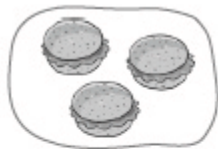
1	2	3	4	5



2.- Representemos los números del 1 al 5.

Pinta:

1					
2					
3					
4					
5					



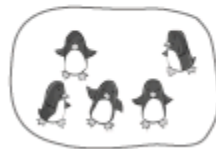
--	--	--	--	--



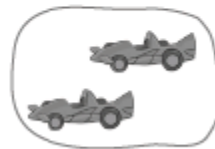
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



3.- Los niños pidieron cierta cantidad de bolas de helado. Observa el ejemplo y arma cada helado dibujando las bolitas correspondientes.



¡EVALÚO MI TRABAJO!

Pinta la mano con la que te identificaste mejor al trabajar con los números del 1 al 5.

--	--	--